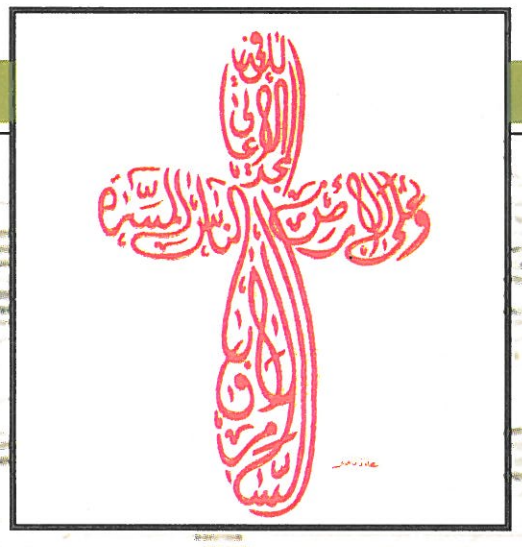


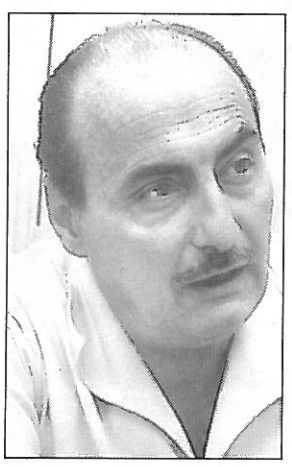
Personalidades de ascendencia árabe

Alba Yobe de Abalo

Emilia Obaid de Abraham. Nació el 3 de febrero de 1908.

Amado Abraham.

Juan Carlos Abraham.



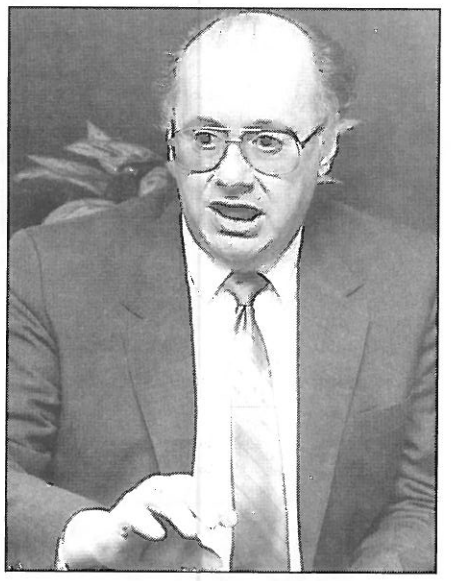
Carlos Abraham.

Es característico del árabe ser protagonista activo en el lugar que se desempeña. No sorprende entonces que tantos descendientes de arabes hayan ocupado cargos importantes en distintos órdenes de la sociedad santafesina. Citaremos nombres y actividades en un orden cualquiera, sin que ello esté calificando el nivel de importancia. A todos los consideramos importantes y la colectividad está orgullosa de ellos. Esta nómina no es exhaustiva, ni pretende serlo.

Abraham, Juan Carlos, hijo de Amado, médico traumatólogo, excelente cirujano ortopedista. Fue jefe del Hospital Provincial José María Cullen de nuestra ciudad. Elegido en varias oportunidades como vicepresidente de la Sociedad Médica de Santa Fe, actualmente es vicepresidente del Colegio de Médicos de Santa Fe. Posee una clínica privada en calle Urquiza y Salta, donde también trabajan sus hijos, médicos con la misma especialidad.

Abraham, Carlos, hijo de Jorge Mirhey –ya mencionado–, médico traumatólogo. Estuvo a cargo del Servicio de Traumatología del Hospital Cullen y de la residencia de la misma especialidad. Es dueño del Sanatorio San Gerónimo; en él se desempeñan sus hijos profesionales médicos y lo organiza administrativamente otro de sus hijos, especialista en Administración Hospitalaria. Con su hermano, el Ing. Jorge Mirhey, y su hermana Flora, han compartido distintas historias.

Mario David.

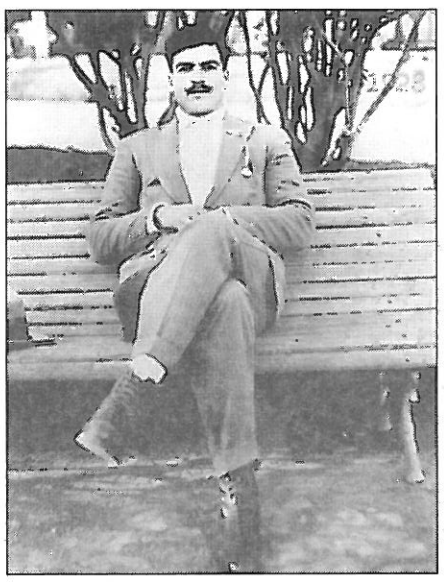


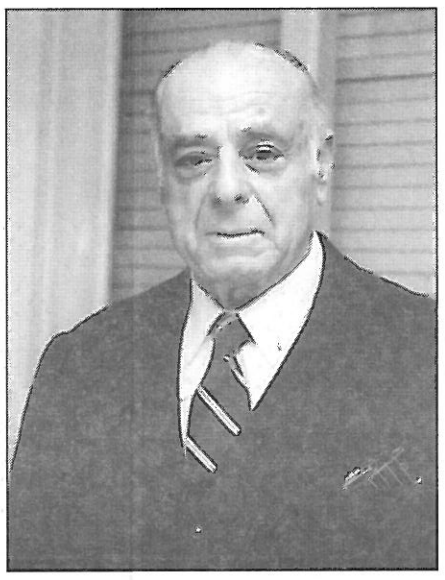
Juan Carlos David.

Abraham, Jorge Mirhey, hijo de Jorge Mirhey, actuó en distintas instituciones, como el Colegio de Ingenieros, cooperadora Granja La Esmeralda y cooperadora Iglesia Católica Ortodoxa, e integró la Comisión Directiva del Club Social Sirio Libanés, entre otras. Instaló su fábrica de premoldeados, de hormigón. Un ser humano excepcional, respetuoso, guardamos de él el mejor recuerdo.

David, Jorge, Mario, Juan Carlos, hijos de Jorge David. Jorge (h) fue médico urólogo, de reconocida trayectoria. Mario, traumatólogo, político, fue intendente de la ciudad de Santo Tomé. Juan Carlos, médico pediatra y sanitarista, fue ministro de Salud de la provincia de Santa Fe y director del Hospital de Niños, por sucesivos períodos, con marcada presencia en los medios de comunicación en el tema salud, prevención de enfermedades, etc.

Moises Yobe.





Isaías Naput.

Yabra David.

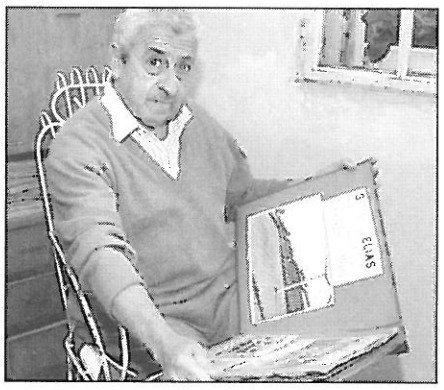
David, Yabra, hermano de Jorge, desarrolló una tarea humanitaria digna de mención. Fue tesorero de la Asociación Cooperadora del Hospital de Niños de Santa Fe, hasta su muerte. Persona de afable trato, es ampliamente reconocido y cariñosamente recordado en su círculo de acción. El Hospital de Niños le debe un reconocimiento especial por su hacer constante.

Yobe, Moisés, un sirio laborioso, inteligente; participó de la vida comercial, cultural y deportiva de nuestra ciudad. Fue el creador del "Atlético Yobe Club" –que integraba la Federación Santafesina de Fútbol–, famoso en su época: había logrado ir primero en la tabla de clasificación, y por no acordar en cómo se organizaban las cosas en la Federación, retiró su equipo, para tristeza de muchos, jugadores y simpatizantes. Fue profesor de idioma árabe en el Sirio Libanés. Gracias a sus gestiones, constantes e insistentes, se instaló el agua corriente (canilla pública) en las calles llamadas entonces Blas Parera y Callejón de los Polacos (hoy Presidente Perón y Domingo Silva). El mismo procedimiento se siguió para la red de alumbrado público alrededor de 1938. Los siete hijos de su descendencia se formaron en colegios católicos, y entre ellos se cuentan docentes, profesores, un médico y un contador.

Casís, Roberto, farmacéutico, fue secretario privado del gobernador Silvestre Begnis. En 1982 fue gobernador de la provincia de Santa Fe, hasta 1983, fecha en que, por razones políticas, junto con los gobernadores de Entre Ríos, Formosa, San Juan y La Pampa, se retiró. Tiene dos hijas profesionales a nivel universitario.

Roberto Casís, en su período de gobierno de la provincia.

Naput, Isaías, hijo de Jorge Naput y Juana Taleb, oriundos de Amiún, Líbano. Isaías llegó desde la vecina ciudad de Diamante, Entre Ríos. Destacado neumonólogo-tisiólogo. Experimentó la satisfacción de ver la declaración de obligatoriedad para la reacción B.C.G., que fuera su principal objetivo. Fue Director de la Lucha Antituberculosa de Santa Fe. Tenía como colaborador al tan conocido y nombrado Dr. Juan Mufarrege, otro honorable hijo de árabe. Fue presidente del directorio de Ondafé, y apoyó siempre la audición árabe que se propalaba por LT9. Fue socio fundador y el primer presidente del Círculo de Profesionales Argentino-Arabes de Santa Fe.

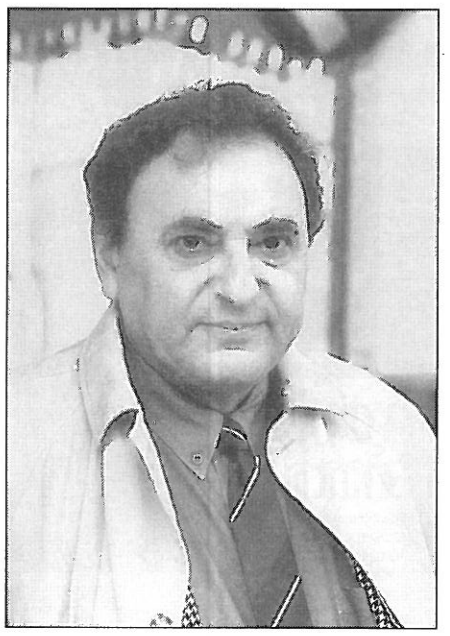


Salomón Elías, reconocido jugador de fútbol.

Elías, Salomón, llegó a Santa Fe desde La Paz, Entre Ríos. Se ubicó en una casa frente a la actual radio LT9. Uno de sus hijos, gran deportista, se dedicó al fútbol y se constituyó en el terror de los arqueros rivales. Este jugador fue **Salomón Elías**, que se desempeñó en las dos instituciones futbolistas de Santa Fe: Unión y Colón.

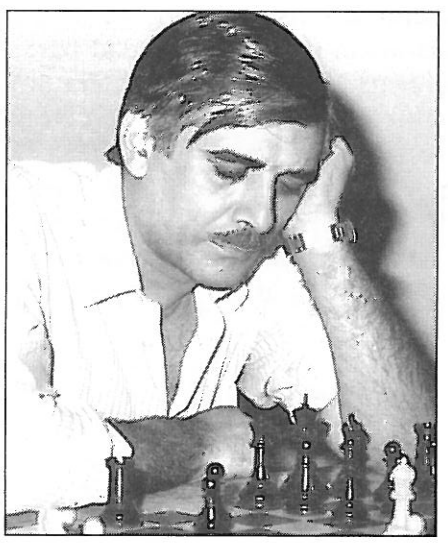
Abraham, Edmundo, fue intendente de Santa Fe. A propuesta de la colectividad árabe, impuso el nombre de República de Siria a la calle San Luis, en toda su extensión, actualmente reducida al tramo desde Bv. Gálvez hacia el norte. Impuso, además, el nombre de República del Líbano al Jardín Botánico de Aristóbulo del Valle.

Hase, Yunes, sirio culto e intelectual. Se desempeñó activamente en las entidades culturales santafesinas que agrupan a los árabes. Uno de los fundadores del Centro Social Sirio, Casa Arabe, quien junto a Brahim Yuríe, trabajó arduamente, y así concretaron la compra de terreno destinado al Cementerio Arabe Musulmán. Entre los hijos de Yunes, mencionamos a **Ricardo Hase**, abogado, campeón santafesino de ajedrez durante 14 años consecutivos, integrante de la Comisión Directiva del Centro Social Sirio - Casa Arabe. Otro de sus hijos, **Camilo Hase**, es un exitoso libretista de la televisión nacional.



Juan José Saer.

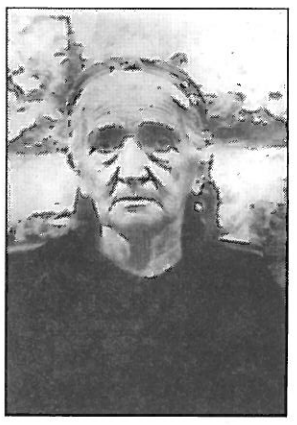
Saer, Juan José, desde adolescente intentó escribir. Los temas elegidos y la forma de volcarlos al papel sorprendieron a los santafesinos. Sus textos resultaban muy de avanzada. Radicado en Francia, da rienda suelta a su espíritu creador. En la actualidad reside en París y es profesor en universidades de Francia. Periódicamente lo encontramos en Santa Fe, donde es bien recibido. Su nombre es convocante para la gente de letras. Su hermana Mabel vive en nuestra ciudad. Su hermano en Rosario, con su familia.



Ricardo Hase.

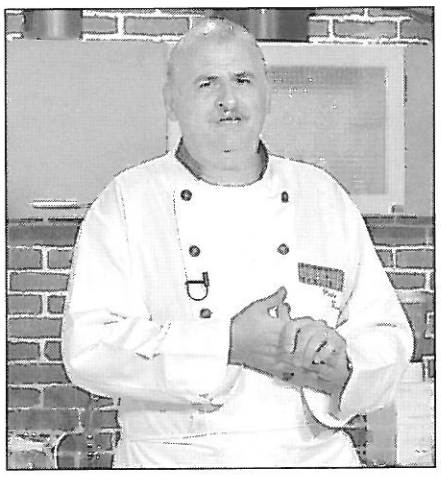
Haiek, Wilson Raúl, nacido en Entre Ríos, comerciante, en 1957 se trasladó a Santa Fe. fue presidente del Club Social Sirio Libanés, actual miembro de la comisión directiva. Integra el grupo fundador de la UCAL (Unión Cultural Argentino Libanesa).

Isso, Antonio Alberto. Embajador en Irak, Egipto, Kuwait, actualmente en Cancillería, en el Servicio de Relaciones Exteriores.



María Aye. Madre de Eugenia, Said, Fortunato y Gantous Haiek.

Pedro Elías.



Sara Faisal

Abdala, Abraham Sad, y su esposa María Luisa Efchi. Abraham fue uno de los primeros que llegaron a Santa Fe. Ambos nacieron en Siria. Contrajeron enlace en nuestro medio. Sus hijos, Dr. Alberto Sad Abdala, en Rosario; Roberto Abdala (abogado) y Najli Oscar Abdala, médico, quien mientras estudiaba, trabajaba.

Elías, Pedro, junto a su esposa Angela Muesati ha brindado a la audiencia de las emisoras santafesinas y a los televidentes de los diferentes canales de televisión en los que ha actuado una variedad de comidas y postres árabes. En 1990 publicó sus primeras recetas en diarios locales. Desde 1991 realiza micros televisivos. En 1992 publicó su libro "Mi cocina en 30 minutos", que compendia una labor de casi veinte años de actividad.

Najli, Oscar Abdala, hombre de fe, muy religioso, dedicó su vida para ayudar al prójimo. En 1968 fundó el Hogar Betania, para albergar a niños desamparados. Muchos de ellos hoy son profesionales. En 1976 instaló la Clínica de Revitalización: para ello realizó cursos de perfeccionamiento en Buenos Aires, en Rumania (con la Dra. Aslan) y en Suiza. Espíritu inquieto y trabajador, creó la Escuela Cristiana Evangélica en nuestra ciudad. Desempeñó el cargo de presidente de la Fundación Cristiana Evangélica. En la Iglesia Cristiana Evangélica, fundada por él, fue pastor. Desarrolló múltiples actividades en el orden nacional e internacional relacionadas con la iglesia.

Faisal, Sara, hija de Salvador Faisal y de Emilia Barduil, nació en Lincoln en 1917. Abogada, desempeñó la docencia en distintos niveles, inclusive el universitario. Creó la Asociación Femenina de Profesionales, y la puso al frente de la misma el arzobispo de Santa Fe, Monseñor Dr. Nicolás Fasolino, función que mantuvo hasta su fallecimiento. En 1947 fundó la Universidad Femenina. En 1959 se reabrió el Profesorado de Educación Preescolar, dependiente de la Nación. En 1954 fundó el Profesorado de Educación Especial para Discapacitados Mentales. Simultáneamente, los dos Departamentos de Aplicación.

Fue miembro fundador del Instituto Libro Pro Universidad Católica, hoy Universidad Católica de Santa Fe. Fue organizadora, decana y profesora de la Facultad de Ciencias de la Educación; presidenta de Centro de Estudios Sociológicos del Litoral y directora del Instituto de Investigaciones Sociales de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la Universidad nacional del Litoral. Desde 1950 ingresó como Miembro de Número de la Academia Argentina de Sociología. Representó a nuestro país en congresos mundiales. Falleció en la plenitud de su obra. Estaba dando clases en la Facultad de Derecho, el día de su cumpleaños. Los primeros auxilios los recibió de sus alumnos. Al día siguiente nos dejaba. Recibió muchas distinciones *post mortem*.

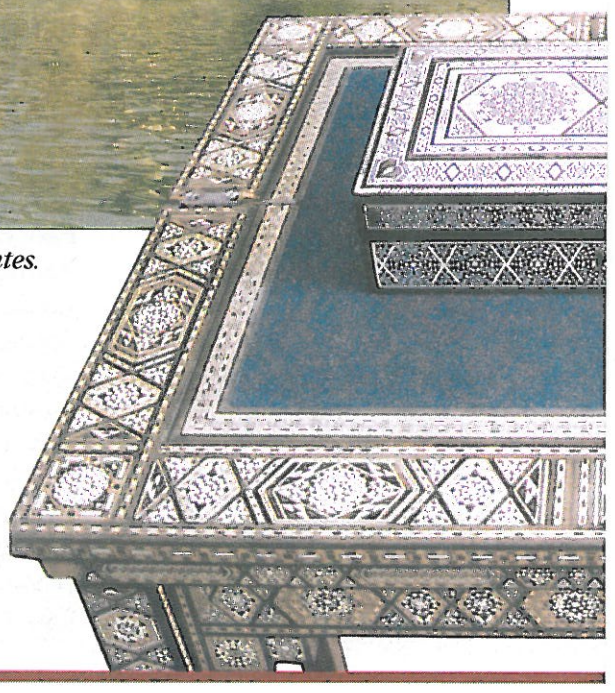
Plato de bronce grabado. Artesanía árabe.

Primavera en el Ghouta, Damasco, Siria.

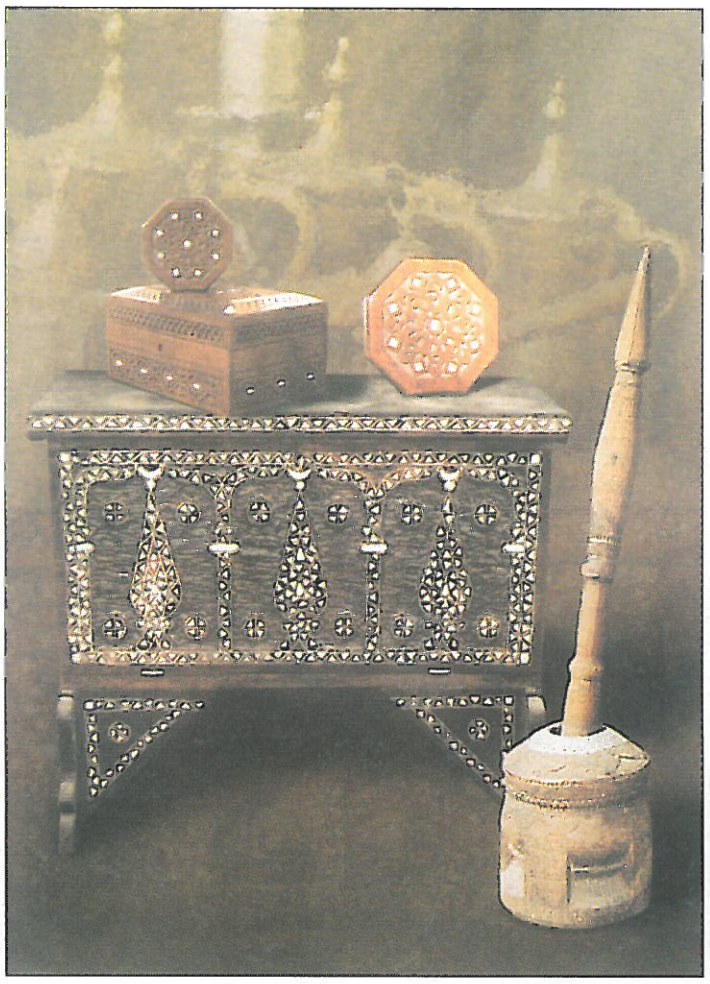
Actuación del conjunto "Salaam" en la presentación de la Revista "Herencia". Feria del Libro de Santa Fe.

Noria sobre el Río Orontes. Hamma, Siria.

Actuación del conjunto "Salaam" en la presentación de la Revista "Herencia". Feria del Libro de Santa Fe.



Mesa de Taule y caja contenedora de fichas del juego; de la artesanía árabe en maderas preciosas taraceadas con madreperla, huesos de camellos, etc.



Artesanías árabes en madera con incrustaciones.

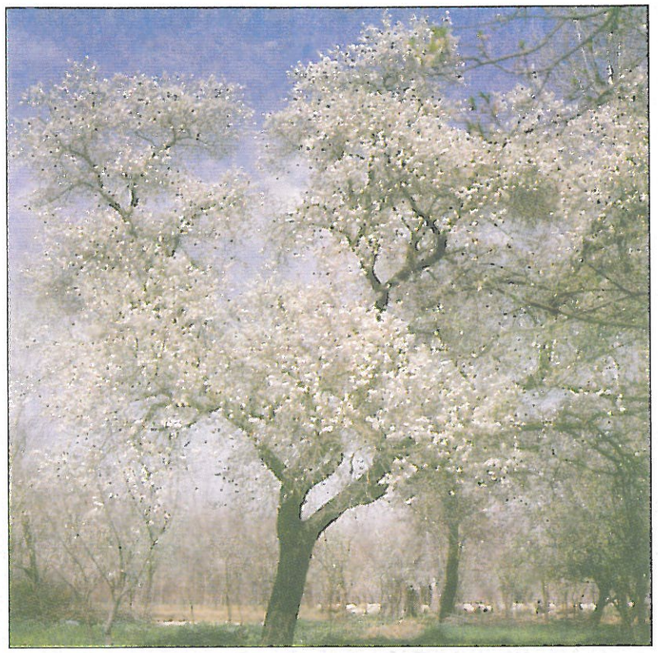
Repujado en láminas de cobre con textos del Corán. La caligrafía árabe alcanza categoría de arte mayor en el período islámico de la cultura arábiga.

"La Mezquita del Profeta Mahoma". Diseño repujado en cobre por Mahomed Saad al said.

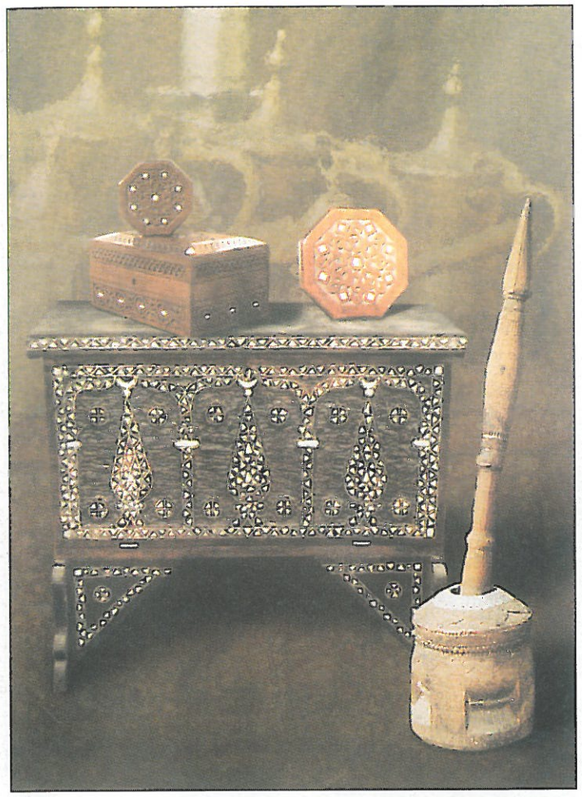
Sellos postales de la República Arabe Siria.

Jóvenes intérpretes de dirbaquii. Juan Ignacio Isso y Elías Tahan actuando en un Café Literario de la SADE y Club Sirio Libanés.

Plato de bronce grabado. Artesanía árabe.

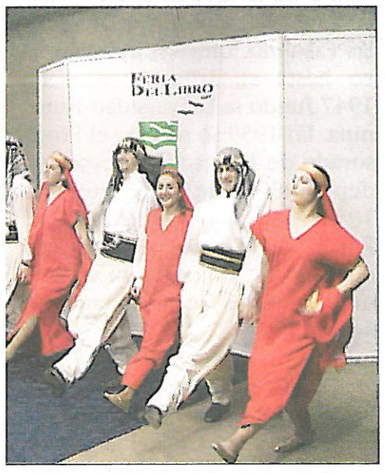


Primavera en el Ghouta, Damasco, Siria.

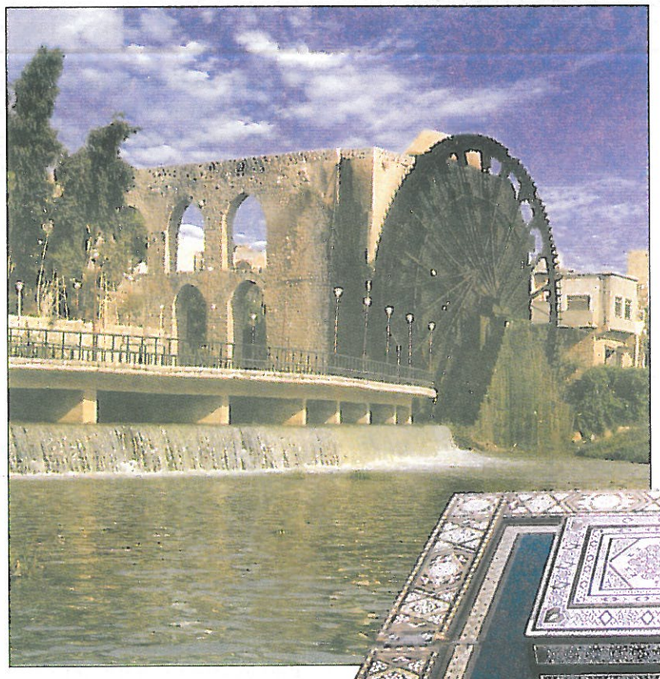


Artesanías árabes en madera con incrustaciones.

Repujado en láminas de cobre con textos del Corán. La caligrafía árabe alcanza categoría de arte mayor en el período islámico de la cultura arábiga.

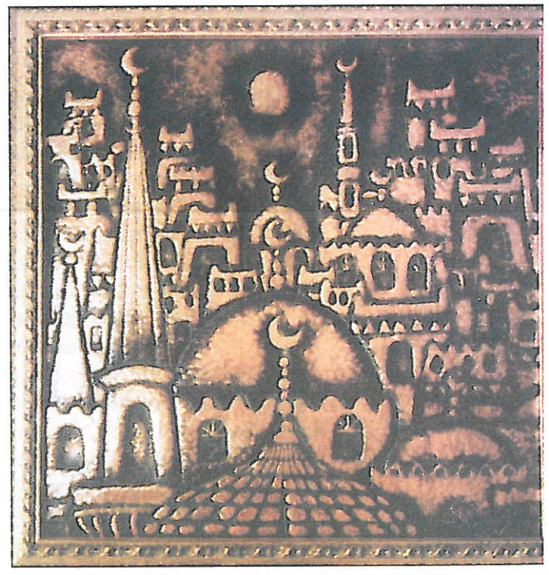


"Salaam" en la presentación de la ia del Libro de Santa Fe.

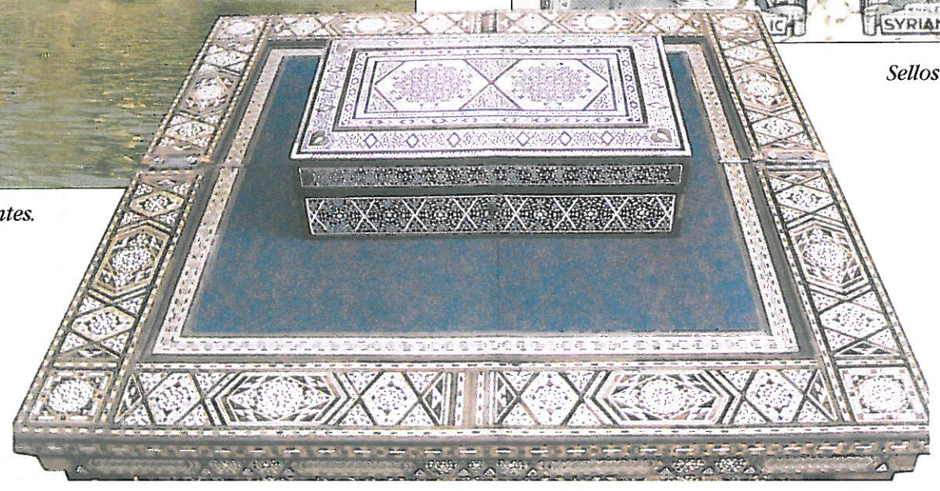


Noria sobre el Río Orontes. Hamma, Siria.

Sellos postales de la República Arabe Siria.

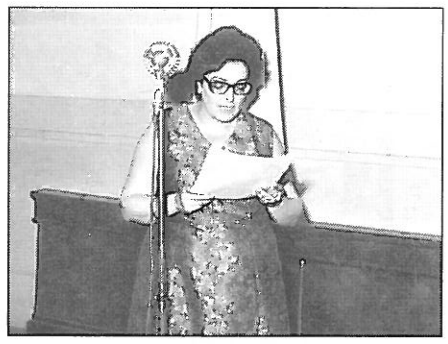


"La Mezquita del Profeta Mahoma". Diseño repujado e cobre por Mahomed Saad al said.



Mesa de Taule y caja contenedora de fichas del juego; de la artesanía árabe en maderas preciosas taraceadas con

Jóvenes intérpretes de dirbaquii. Juan Ignacio Isso y Elías Tahan actuando en un Café Literario de



Rosa Carmen All Haiek en el Ministerio de Salud Pública y Bienestar de la provincia de Santa Fe.

All, Rosa, hija de don All Naúm, libanés, hombre de negocios. Rosa All tuvo un importante protagonismo en la creación de la Escuela de Enfermería. Fue directora de la misma. Activa, de firme carácter, se destacó en cuanta actividad iniciaba. Se desempeñó en distintas áreas de la cultura y en política, dando muestras de gran capacidad.

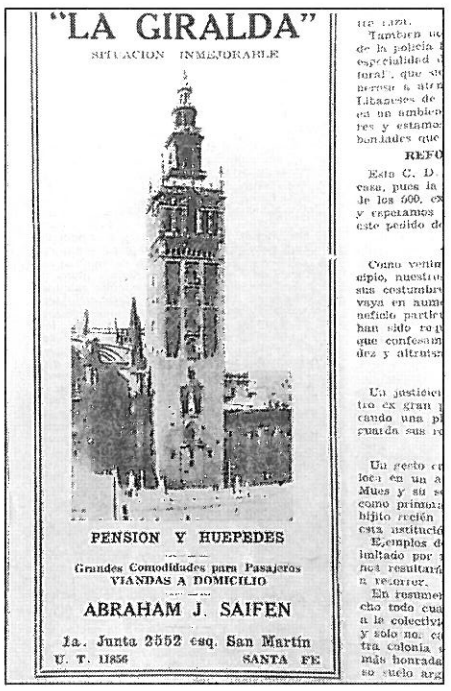
Satuf, Angel, hijo de Serjan Satuf y Alum Miguel, cirujano plástico, especialista en quemados. Fue el creador del Departamento de Cirugía Plástica y Malformaciones Congénitas del Hospital de Niños. Durante 27 años consecutivos trabajó *ad honorem*, llegando a operar mil niños de fisuras labio-palatinas, desde 1961 a 1987. Creó la Sociedad de Cirugía Plástica de Santa Fe, siendo su primer presidente hasta la fecha. Es médico consultor en Cirugía Plástica en el Servicio de Cirugía Plástica del Hospital J. B. Iturraspe, cargo honorífico. Está orgulloso de sus raíces y es un defensor de la cultura árabe. Gran estudioso y presto a defender su ascendencia.

Obeid, Jorge, ingeniero, entrerriano nacido en Diamante, sus abuelos eran originarios de Amiún, Líbano. Se desempeñó como intendente de la ciudad de Santa Fe. Desde el 10 de diciembre de 1995 al 10 de diciembre de 1999 fue gobernador de la provincia de Santa Fe, y desde el 12 de diciembre de 1999 a la fecha se desempeña como diputado nacional por Santa Fe, en cuya capital reside.

Gobernador Jorge Obeid.
Foto Eduardo Salva.

Mencionamos los nombres de Sami Adjad, José Ale, José Abraham, Taher Bude, José Kaial, Elías Dergam, Azzis Licha, Jacobo Mufarrege, Antonio Mufarrege, Facasse Juan Carlos, Crer José, Crer Jorge, Abraham Alí, Salim Squeff, Salvador Hadad, Miguel Hauque, Antonio Kouefati, Jesús Cura, Moisés Arach, Jacobo Rezek, Nasim Haifa, Brahim Yuríe, Tarraf, Sami Samaryi, Adumíe, Farhat, Jozami, Isso, Nabte Labat, Miguel Labat, Miguel Bseregni, Jorge Miqueri, Raimundo Sikh, Elías Yapur, Nasim Abraham, Abdul Karim Musri, Gabriel Achkar, Antonio Sarquiz, Gantous Haiek Amado Chaine, Salvador El Halli Obeid, Yaudat Attie, Jorge Hamui, Yosseff , Ganem, Aput, Chalita, Ubait Sac, todos árabes y descen-

Angel Satuf en Monte Vera, con las religiosas del Hospital Iturraspe.


"LA GIRALDA"
SITUACION INMEJORABLE

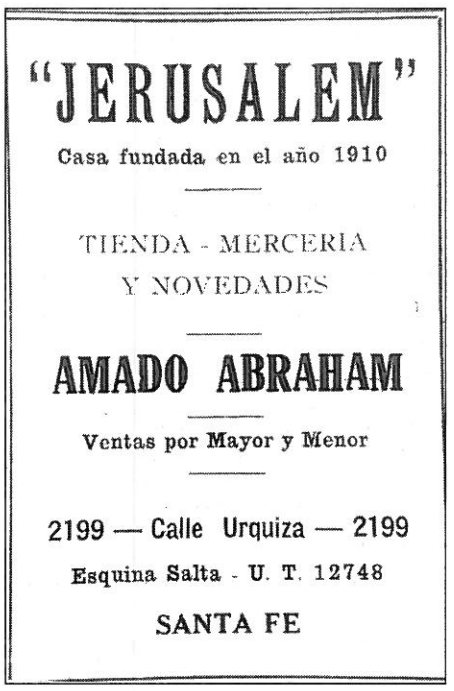
PENSION Y HUEPEDES

Grandes Comodidades para Pasajeros
VIANDAS A DOMICILIO

ABRAHAM J. SAIFEN

1a. Junta 2552 esq. San Martín
U. T. 1856 SANTA FE

Aviso del hotel "La Giralda", publicado en la revista del Club Social Sirio Libanés en 1939.


"JERUSALEM"
Casa fundada en el año 1910

TIENDA - MERCERIA
Y NOVEDADES

AMADO ABRAHAM

Ventas por Mayor y Menor

2199 — Calle Urquiza — 2199
Esquina Salta - U. T. 12748

SANTA FE

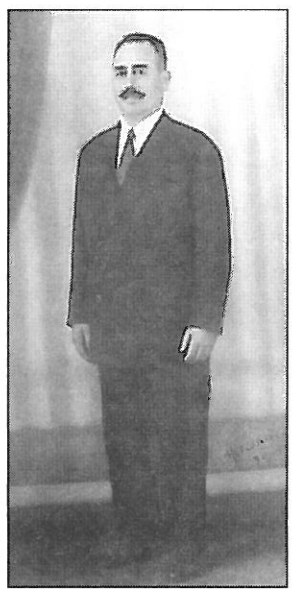
Publicidad de la primera revista del Club Social Sirio Libanés –único número– aparecido en 1939.

dientes de árabes, que desempeñaron y desempeñan roles importantes en distintos ámbitos de diversas localidades de Santa Fe, comercios, deportes, educación, cultura, investigación.

Podríamos mencionar cientos de apellidos y de familias, haciendo interminable esta nómina. Sólo abarcamos parte de la provincia. Hay departamentos del sur que tienen fuertes asentamientos de familias árabes y sus descendientes, con grandes empresas e industrias. Sean éstos motivos de próximas publicaciones. Quisimos, eso sí, dar idea de la voluntad de trabajo que puso el inmigrante árabe. De la gran capacidad de adaptación a este país, cuyas similitudes con sus países de origen son muchas, pero sus diferencias también, lo que les significó una gran dosis de paciencia en el aprendizaje y una constancia a prueba de todo. No sólo se adaptaron a los nativos de la Argentina, sino a los otros inmigrantes, que en este suelo encontraron en cantidad y variedad significativas. Nuestros antepasados amaron este suelo, que les permitió vivir dignamente, trabajando y ganándose el pan de cada día. Nada se les regaló. La tierra en que se afincaron debieron comprarla con el fruto de un tesonero trabajo y un ahorro sacrificado, pero se les facilitó la entrada libre al país, sin ningún condicionamiento, lo que les permitió quererlo como a la tierra de su nacimiento, y hacerlo suyo.

Algunos testimonios

Mariana llega a puerto argentino. Mariana, viuda y con el único hijo de su amado matrimonio, vive la más dolorosa de las pérdidas. Nunca contó por qué su hijo se quitó la vida. Ella quedó sola. Sus hermanos Isaías y Jorge habían viajado a la Argentina muchos años antes. En un impulso audaz, decidió encontrarse con ellos. Enfrentó la larga e insólita travesía en barco. Muchos días para la angustia, la pena y la incomunicación. No sabía otro idioma; nadie en quien confiar ni de quien recibir consuelo: ella y ese mar, inmenso e interminable. Ella en la cubierta del barco. Su mirada en el cielo azul. Muchas veces contempló sólo nubes grises y amenazantes. *¡Qué hacer cuando llegue a puerto... encontraré a Jorge? ¿Y si no está, y si no lo encuentro?* El temor la ahogaba, pero su espíritu de mujer fuerte volvía para sacarla de la angustia. Puerto de Buenos Aires, gente apurada arrastrando bultos, equipajes. Chicos que lloran, hombres que dan órdenes. Marineros del bar-



Ibrahim Kamel Emilio José (Siria). Llegó a la Argentina en 1923.

Hamadan Hussein Abbase Elbire Massyef (Siria). Ingresó a la Argentina en 1922.

Visita al intendente municipal de Santa Fe. Miembros de la comisión directiva del Club Sirio - Casa Arabe, en el año 1952.

co que piden calma y prudencia. Mariana, sola, con su equipaje breve y apretando su abrigo, comenzó a bajar la pasarela, con temor. Un empujón, algunas palabras que no entendió, y una oleada de gente que le nubló la vista. Ningún rostro conocido. Como naciendo de su interior, se oyó pronunciar el nombre de su hermano... su voz se elevó entre el gentío: *Jorge... Jorge...*, grito que se perdía en el rumor creciente de la multitud. Sólo se silenciaba para escuchar, aguzando el oído, queriendo oír su nombre, pero el nombre Mariana no volvía como eco. Reunió en su garganta toda la energía de su cuerpo y en intento desesperado llamó a Jorge, en un sonido lastimero y acuciante. Tomó aire para recuperarse y escuchó, como si fuera la melodía más dulce jamás entonada, el nombre *¡Mariana...! ¡Marianaaa...!, acá estoy, Mariana...!* Sólo recuerda el rostro de Jorge, sonriéndole, y sus brazos fuertes, sosteniéndola.

Inmigrantes sirios y familiares, miembros del Centro Social Casa Arabe en el patio de la institución.

De Feiruzi, Homs, Siria, a la Argentina

Llegar a puerto argentino, la meta más lejana... y lo había logrado. No imaginó que allí comenzaba su drama. Confundido con el pasaje, en su mano un pequeño equipaje y sus ojos desmesuradamente abiertos queriendo divisar el rostro de su amado tío, hermano de su madre (fallecida), único eslabón al que podía asirse, de sus ascendientes (su padre había fallecido en la guerra). Un momento increíblemente largo para sus ansias, desesperadamente corto cuando el gentío se fue dispersando. No encontró el rostro amado de ojos mansos. No encontró brazos fuertes que lo apretaran dándole la bienvenida. Esperó un día, dos... era necesario comer. Trabajó. Hombreó bolsas, una tras otra, sin descanso. Joven, fuerte, ágil, de espíritu invencible. Todos lo requerían. Alguien lo observaba. Un tullido trabajador del puerto, entrado en años, sintió pena al verlo tan joven e inexperto. Se acercó, con señas más que con palabras, y le aconsejó: *Cuando te tiren una bolsa, no tenés que enfrentarla aguantando el golpe, poniéndote firme; tenés que acompañar la caída flexionando el cuerpo, y recién allí le das el impulso para llevarla. Haceme caso; estos bárbaros te van a quebrar la columna, como a mí*, y señaló su espalda. Así aprendió a hombrear bolsas. Le aconsejó este estibador buscar otra actividad. Le indicó el

Amado Viri ingresó al país en 1912 desde Siria, su país de origen. Formó familia con su esposa Julia Garro y tres hijos: Rolando, Amado y Alí.

Ismael Mohamad de Bett Taiun (Siria). Llegó a la Argentina en 1928. Su esposa, Sahda Jabib (Siria) llegó a la Argentina en 1932. Con sus hijos Fatme y Munir.

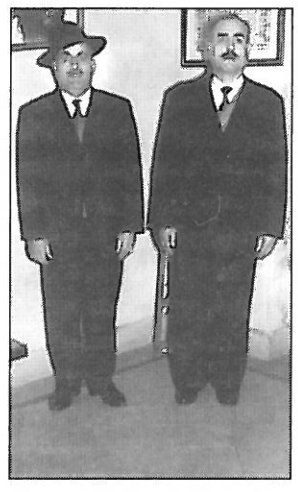
lugar exacto donde pasaba un camión buscando brazos para cosechar el trigo.

Hacia allá partió Moisés, siempre escudriñando los accesos, esperando ver la figura amada de su tío. Amó esta tierra que penetró en sus poros. Cortó espigas del dorado trigo, metro a metro. Comió y bebió esporádicamente. Pero durmió todas las noches contemplando estrellas brillantes y enviando mensajes a sus hermanos, en un cielo profundamente azul. Sentado en un descanso que permitía la trilla, vio avanzar la figura tambaleante del hermano de su mamá. A cada paso, mientras preguntaba por un joven que hablaba árabe. Cuando llegó a su lado no lo reconoció bajo tanto polvo y pajitas de trigo que lo cubrían. Lágrimas y risas de emoción incontroladas. Abrazó a su tío Jorge, quien recorrió el puerto, con angustia. Por error de información llegó dos días después del arribo del barco. El tullido estibador le indicó el camino. Dios lo protegía.

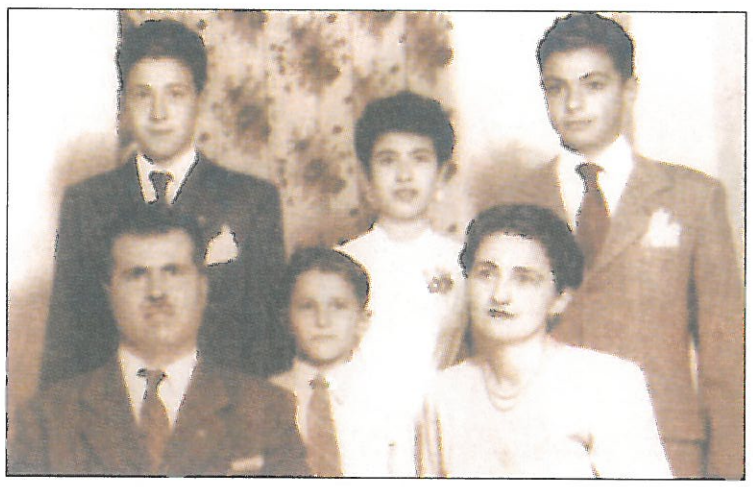
Luis Squeff, "Mago Dingo". Personaje popular y querido por los niños que disfrutaban de su magia y encantamiento. Nació en Siria y llegó a Santa Fe en 1922 junto a su madre viuda y su hermano.

Jorge, novel comerciante

"Me dieron una pieza de elástico Nº 8; debía golpear puerta por puerta para ofrecerla. Iba solo y no conocía la ciudad. Era tal el temor y la impotencia que sentía, que cuando se abría una puerta mis ojos se llenaban de lágrimas... mostraba la pieza de elástico detrás de la catarata de lágrimas, miraba tímidamente la cara de quien se asomaba. Escuchaba su voz, pero no entendía lo que decía. Sus gestos elocuentes me indicaban si debía seguir presuroso mi camino, o si, con algunos intentos, podía vender algún pedazo del elástico que ofrecía. Nunca me imaginé que tanto caminar y tocar timbres me iba a desviar del camino trazado. Me perdí. No sabía regresar a la casilla de madera en la que vivía. Sentado en el borde de una vereda, los pies llagados, con frío, el estómago pidiendo un alimento, llorando desconsoladamente, me encontró un paisano que circunstancialmente pasó por el lugar. Escuchar su pregunta en castellano pero con cierto tono familiar hizo que levantara la cabeza. Su pregunta en idioma árabe infundió una ola de calor en mi espíritu y en mi cuerpo. Me abrazó protector y me condujo a casa, sin dejar de darme consejos, que hasta hoy los recuerdo y tengo en cuenta".



José Asís, ingresó a la Argentina en 1924; e Ibrahim Kamel.



Maria Leonardi y Selman Ali Muhamad (sirio) con sus hijos Nancy, Julio y José.

Julio José Amut con su hijo Juan Carlos. Julio Nació en Siria el 9/7/1892. Falleció el 20/7/1964.

"Docenas de doce, docenas de once, nunca docenas de diez"

Este subtítulo ejemplifica la idiosincrasia del inmigrante árabe, noble por naturaleza, de mente ágil para resolver situaciones, primando siempre el valor de la familia.

"Esta anécdota sucedió en el negocio (barrio Sargento Cabral), con papá. Llama un comerciante ofreciendo una gruesa de trapos de piso. Mi padre acepta el ofrecimiento. Como no disponíamos de auto, el vendedor se ofrece a transportar la gruesa de trapos de piso desde el centro. Venían envueltos en un lienzo. Nos sorprendimos, pues en el negocio teníamos esta mercadería en cantidad suficiente; además el precio era el mismo al que lo había comprado papá. Pasamos a contar las doce docenas. Los desenvolvimos y comenzamos a doblar cada trapo en cuatro y apilarlos prolijamente, mientras contábamos cada docena. Contamos la primera, la segunda, la tercera, todo iba bien... la próxima docena tenía solamente once, y la siguiente también. Saltamos indignados, prontos para ir a reclamar. Papá lo impidió: seguimos contando. Después de varias docenas de doce apareció nuevamente una de once, y otra más... Mientras esto sucedía, papá nos hacía calcular mentalmente cuántos trapos de piso faltaban, cuántas docenas estaban completas, cuántas incompletas. Terminada la tarea, papá preguntó: *¿No hubo ninguna docena de diez?* Impacientes por hacer el reclamo, pedimos a papá que lo hiciera, y él sereno y sabiamente nos dio la siguiente lección:

Si le hablo voy a tener que agradecerle una hora de tiempo que pasé junto a ustedes, además los cálculos matemáticos orales que resolvieron. Tengan siempre presente que en todo "negocio" es imprescindible no olvidar ciertas reglas: controlar y no confiarse demasiado. Además, pude ayudar a un amigo que necesitaba dinero en efectivo, y lo obtuvo con nuestra compra. Siempre que necesite trasladar mercadería desde el centro tengo su ofrecimiento; él sabe que ya he descubierto que faltaban algunos trapos de piso. Podemos aceptar una docena de doce, una docena de once, pero nunca una docena de diez...

Ayudar al prójimo no es un buen negocio, es el mejor negocio del mundo que puede hacer un ser humano".

Las fotografías de los fascículos 24, 25 y 26 fueron facilitadas por la autora.

La coordinación de los contenidos que integran los fascículos de la colección Orígenes e identidad de los santafesinos es realizada por el Archivo General de la Provincia de Santa Fe.

Este trabajo no es exhaustivo y aspira a completarse con el aporte de los lectores.

EL LITORAL

Gobierno de SANTA FE